



Vist a la xarxa

Publicació lliure i independent, de periodicitat aleatòria: surt quan cal i quan convé !

Moulinsart perd el procés Tintín a l'Haia

El Tribunal de l'Haia ha estimat que Moulinsart no te res a reclamar a ***l'Association Hergé Genootschap***, que va publica articles il·lustrats amb vinyetes de Tintín.

Els hereus d'Hergé no tenen els drets dels àlbums de Tintín! “És la impressionant conclusió de la Justícia dels Països Baixos”, va revelar aquest cap de setmana el diari ***NRC Handelsblad***, després d'un plet perdut en apel·lació per **Moulinsart** contra l'Associació Hergé Genootschap, un club holandès amb 680 tintinòfils holandesos fundat el 1999.

Un document clau... del 1942

Aquests fans de l'obra d'Hergé publiquen una revista interna, ***Duizend Bommen***, tres vegades a l'any, amb articles il·lustrats amb vinyetes de les aventures de Tintín. **Moulinsart** havia atacat **Hergé Genootschap** per a la publicació d'aquestes imatges sense permís i sense pagar drets d'utilització. Els danys van ser reclamats al tribunal de l'Haia.

Però la defensa de **Hergé Genootschap** va crear gran expectació i sorpresa mitjançant la presentació a la Cort d'un document de 1942, una còpia del qual va ser facilitada per un expert anònim de l'obra d'Hergé. Era un contracte d'edició en què Hergé transferia explícitament els drets dels textos i les imatges en miniatura de tots els àlbums a **Casterman**! I des de la mort de l'autor el 1983, **Fanny Rodwell**, l'única hereva d'Hergé, pel que sembla, mai havia posat aquest contracte en qüestió.



Una sentència que pot costar cara

Per això, la Cort de l'Haia ha considerat que **Moulinsart**, en tot cas, no te dret a reclamar res als responsables de **Hergé Genootschap**. Segons la reportera **Elsje Jorritsma** de ***NRC Handelsblad***, aquest judici li pot costar car a **Moulinsart** ja que tots aquells als qui se'ls ha estat exigint diners per a l'ús de vinyetes d'àlbums de Tintín, els Països Baixos o en altres parts del món, en poden reclamar el reemborsament a partir de demà a **Moulinsart**.

Interrogat per **Elsje Jorritsma**, **Jan Aarnout Boer**, President d'**Hergé Genootschap**, va recordar que des de l'any 2009, “diversos clubs de fans d'Hergé s'han vist obligats a pagar taxes per l'ús d'imatges en miniatura de Tintín, mentre que abans tot s'utilitzava d'una forma amistosa, de manera informal, lliure i gratuïta”.

Els “**Bachi-Bouzouks de Hergé Genootschap**” eren els únics que es van negar a pagar i van optar per l'aventura judicial. La seva presumpció els ha donat els seus fruits: el tribunal de l'Haia, finalment, els ha donat la raó en tota regla.

(Font: *Le Soir.be* per diversos mitjans –*Planète Tintin*, *tt.info*, servei d'avisos personal, ..., *Le Figaro*)



Vist a la xarxa

Publicació lliure i independent, de periodicitat aleatòria: surt quan cal i quan convé !

Nota de la redacció: Tot això m'ha fet pensar si l'associació pot reclamar els diners pagats a Moulinsart aquests darrers anys. Doncs **NO !!!** M'han tret la mel de la boca: Es tracte d'un acord privat i, com m'han dit, "no hi ha res a rascar". *Bona nit trons i a pasturar cargols...*

I unes curiositats,

The Adventures of Tintin: The Miniature Idea

A

<https://ideas.lego.com/projects/103870>



Bonic dibuix de Stanislas Barthélémy!

